



LES ACTES DU SÉMINAIRE

Conseils de rédaction aux animateur·trice·s d'ateliers

Vous avez animé une conférence plénière lors du Séminaire « Sciences, Médias, Esprit critique » du 3 avril 2024 à Vulcania. Afin de capitaliser et de mutualiser le contenu de ces ateliers, nous prévoyons l'édition d'actes du Séminaire sous forme d'articles courts. Nous vous remercions de vous prêter à l'exercice en répondant dans les cadres prévus. **Votre article ne devra pas excéder 3 pages maximum.**

Titre et numéro de l'atelier :

Nom, prénom et fonction de l'animateur·trice :

1 - Présentation et objectifs de votre atelier

Décrivez la thématique, le cadre ou contexte, ainsi que les modalités et attendus de l'atelier

2 - Le déroulé de l'atelier

Décrivez la·les situation·s de départ proposée·s, les questionnements initiaux, la·les mise·s en activité, ce que les participants ont fait, produit, les modalités particulières d'action, etc...



3 - Les messages forts de l'atelier : ce qu'il faut retenir

Décrivez les idées essentielles, les points-clés à retenir à l'issue de l'atelier.

4 - Les échanges, les débats avec les participants

Décrivez les points essentiels de la discussion, les « points d'achoppement » qui ont suscité des controverses, des échanges, des prises de position argumentées, les points de vigilance, les attitudes d'esprit critique à adopter... et éventuellement les difficultés rencontrées lors de votre atelier.



5 – Pour aller plus loin...

N'hésitez à décrire tout autre point ou événement de votre atelier qui vous paraîtrait important de rapporter pour compléter un des points précédents ou présenter un item non évoqué !

6 – La bibliographie

Proposez la bibliographie qui vous semble intéressante à consulter à l'issue de votre atelier : livres, articles, sites internet, vidéos...