



Sciences, médias, esprit critique

20 mars 2024

jerome.grondeux@igesr.gouv.fr



Sondage IPSOS 2022 sur la manière dont les 16-30 ans s'informent (source ipsos.com)

- ▶ 38% s'intéressent « beaucoup », 36% « un peu » à l'actualité
- ▶ Surtout intéressés par les sujets sociaux (32% s'y intéressent beaucoup), l'environnement (32%) et les sujets sociétaux (31%), bien plus que par l'économie (21%) ou la vie politique française (19%).
- ▶ les chaînes de télévision dominant encore largement quand il s'agit de s'informer sur l'actualité. 65% des jeunes citent la télévision, et notamment les chaînes « classiques » (50%), nettement plus citées que les chaînes d'information en continu (30%).
- ▶ 94% des jeunes de 16 à 30 ans utilisent quotidiennement au moins un réseau social ou un média en ligne pour s'informer sur l'actualité. Instagram est le plus souvent utilisé (48% l'utilisent au moins une fois par jour), devant YouTube (42%) et Tik Tok (36%).



Une vision non-catastrophiste

- ▶ Anne Cordier, *Grandir informés. Les pratiques informationnelles des enfants, adolescents et jeunes adultes*, Caen, C&F Editions, 2023.
- ▶ Une réflexion sur « s'informer » : la distinction entre suivi de l'actualité et documentation
- ▶ Un enjeu : les conditions socio-culturelles et les inégalités



Une tension culturelle fondamentale,
particulièrement forte pour la science

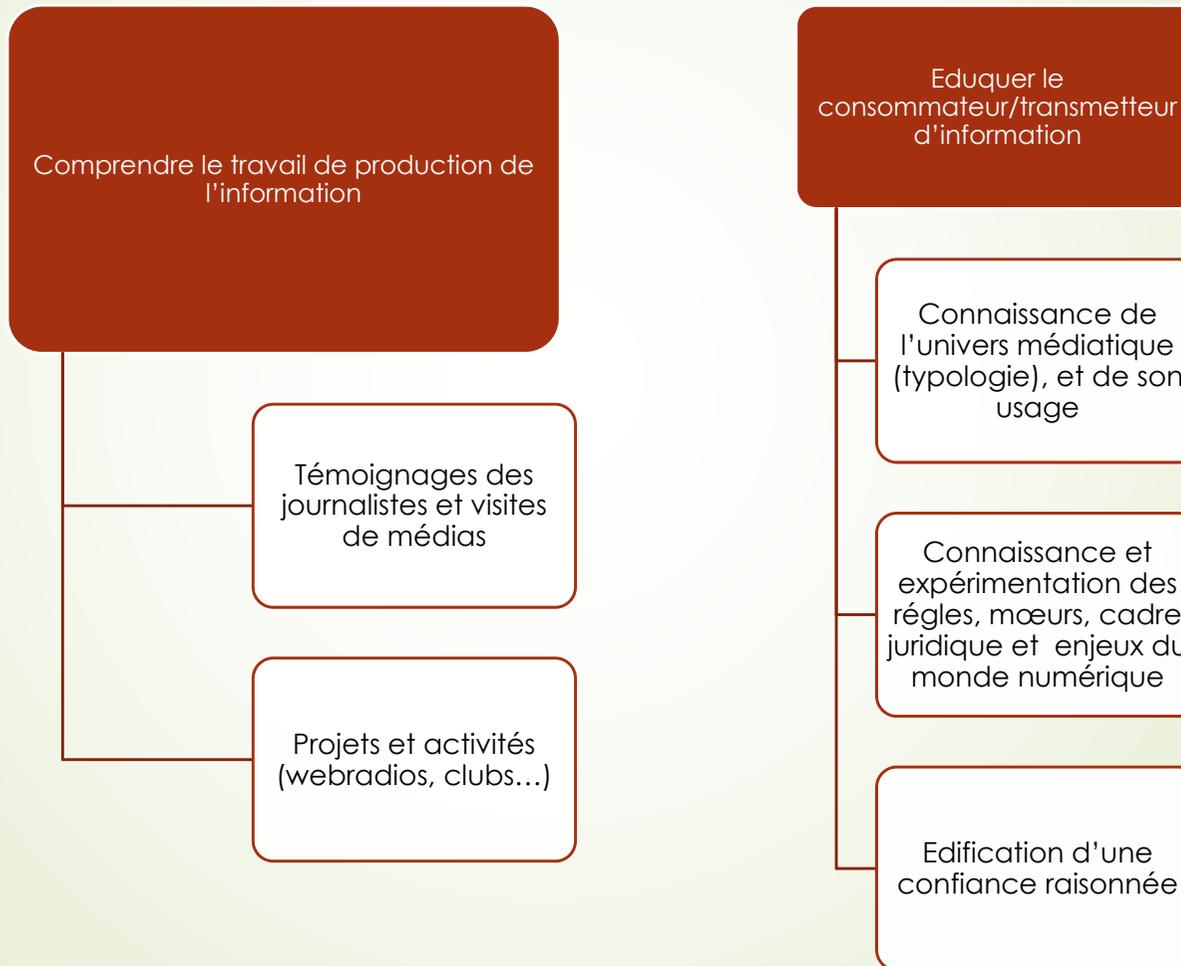


Le citoyen est
concerné



Séparation des
tâches et
spécialisation

Les objectifs de l'EMI : construire une culture informationnelle



S'INFORMER

- Prendre le temps de s'informer
- Comprendre avant de juger.

CURIOSITÉ

- Avoir envie de connaître
- Développer son ouverture d'esprit

ÉVALUER L'INFORMATION

- En chercher la source
- Comprendre qu'une connaissance est construite et comment elle se construit.

AUTONOMIE

- Chercher à penser par soi-même
- Se méfier des préjugés

DISTINGUER LES FAITS ET LES INTERPRÉTATIONS

Différencier les faits de l'interprétation qui les relie et les explique.

LUCIDITÉ

- Savoir ce que l'on sait avec certitude,
- ce que l'on suppose...
- ... et ce qu'on ignore

CONFRONTER LES INTERPRÉTATIONS

Prendre acte des débats entre les interprétations et de la nécessité du pluralisme en ne s'arrêtant pas à la première explication présentée.

MODESTIE

- Avoir conscience de la complexité du réel
- Accepter de s'être trompé

ÉVALUER LES INTERPRÉTATIONS

Distinguer

- les interprétations validées par l'expérience
- les hypothèses
- les opinions liées à nos croyances

ÉCOUTE

- S'intéresser à ce que pensent et savent les autres
- Accepter le débat

L'ESPRIT CRITIQUE

Il est à la fois un **état d'esprit** et un **ensemble de pratiques** qui se nourrissent mutuellement. En effet, l'esprit critique n'est jamais un acquis, il est une exigence, toujours à actualiser. Il naît et se renforce par des pratiques, dans un progrès continu : on ne peut jamais prétendre le posséder parfaitement et en tous domaines, mais on doit toujours chercher à l'accroître.



Esprit critique et culture informationnelle

Curiosité	Rapport régulier et désintéressé à l'information pour « aller chercher »
Autonomie	Approfondir des points qui nous intéressent
Lucidité	Savoir suspendre son jugement, ne pas avoir une opinion sur tout ni tout de suite. Distinguer faits et interprétations
Modestie	Savoir que l'on n'a jamais « tout compris »
Ecoute	Acceptation de l'expertise et du point de vue des autres



La science et l'information concernées par les limites d'une éducation individualiste de l'esprit critique

- ▶ Jean-Baptiste Guillon : les limites de l'esprit critique vu comme un démarche individuelle de doute et de vérification > les limites du « penser contre soi-même ».
- ▶ L'esprit critique, ce n'est pas penser contre soi-même, c'est penser avec les autres.



Donner des critères pour la « confiance raisonnable » : les journalistes/informateurs :

- Donnent leurs sources
- Disent quand ils savent, ne savent pas, supposent
- Disent quand ils se sont trompés
- Font appel à des experts et/ou travaillent collectivement

Face aux « Fake news »

Désinformation	Fausse information intentionnelle Manipulation délibérée de l'opinion	Donner des exemples (Viginum), montrer comment cela fonctionne (Fermes à trolls) : mieux qu'un discours général
Mésinformation	Fausse information dite en la croyant vraie	Travail classique sur les sources et sur la rumeur
Malinformation	Extrapolation et généralisation abusive à partir d'une information exacte	Deux extrêmes d'un arc : la presse d'opinion et le complotisme. La distinction faits/intepretation



Donner une culture informationnelle

- Pour éduquer le sentiment de vraisemblance
- Pour comprendre que ce qu'on apprend à l'école sert aussi à comprendre l'actualité : par exemple, savoir ce qu'est une science.
- Faire connaître le paysage informationnel (Anne Cordier)
- Comprendre que plus on a l'habitude de s'informer, moins on est manipulable
- Attention à équilibrer information et engagement

EMI information/désinformation dans les programmes d'EMC

CM1	<ul style="list-style-type: none"> • Civisme numérique • Recherches en ligne, production et diffusion d'information • Cyberviolences et harcèlement en ligne
CM2	Liberté d'expression en ligne, liberté de l'information (CIDE)
Cinquième	Discours de haine en ligne, lien avec les discriminations et cadre législatif
Quatrième	<ul style="list-style-type: none"> • Liberté d'expression en ligne et hors ligne, ses atouts, ses abus et ses limites • Liberté de la presse • <u>Guerre informationnelle et cyberdéfense</u> (dans une année intitulée « défendre les libertés » où l'on aborde la défense et la sécurité nationales)
Troisième	Les rôle des médias, des sondages, <u>le couple information/désinformation</u> , l'intelligence artificielle, les débats en ligne
CAP	Liberté et responsabilité : information, presse, travail journalistique, liberté d'expression et médias sociaux, intelligence artificielle
Seconde	<ul style="list-style-type: none"> • Liberté de la presse et de l'information, travail journalistique, régulation des réseaux sociaux (<i>Digital Service Act</i>, Pharos) (référence au travail de RSF) • L'intelligence artificielle et l'information
Première	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les enjeux des guerres hybrides (dans une thématique sur la cohésion des sociétés démocratiques où l'on aborde les enjeux de défense) ▪ Le traitement médiatique des minorités
Terminale	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur les sondages et leur usage • Fiabilité des sources et débats sur les réseaux sociaux • La place des discours scientifiques et leur réception dans l'opinion, avec l'exemple du changement climatique